



Stichting Meesterlijk Schagen

Beleidsplan 2026-2031

Datum akte van oprichting	11 maart 2004
Datum eerste inschrijving handelsregister	16 maart 2004
Datum akte laatste statutenwijziging	21 september 2012
Zaaknummer	24834
RSIN	816867525
SBI-code	91022
KvK-nummer	37111316

Schagen, 01 januari 2026

Samenvatting

1. Meesterlijk Schagen zet zich in voor het algemeen belang en wil een toegevoegde waarde zijn voor het cultureel en maatschappelijk leven. Primair in de gemeente Schagen, maar regionaal en bovenregionaal is niet uitgesloten.
2. Meesterlijk Schagen heeft met haar algemeen nuttige activiteiten geen winstoogmerk.
3. Meesterlijk Schagen organiseert zijn activiteiten met vrijwilligers en andere partijen.
4. De doelgroep van de activiteiten van Meesterlijk Schagen zijn alle geledingen van de inwoners van de regio Schagen e.o., zoals jeugd en senioren.
5. Meesterlijk Schagen en de mensen die daar rechtstreeks bij betrokken zijn, voldoen aan de integriteitseisen.
6. Geen enkele bestuurder van Meesterlijk Schagen beschikt of kan beschikken over het vermogen van de instelling alsof het zijn eigen vermogen is.
7. Meesterlijk Schagen houdt niet meer vermogen dan redelijkerwijs nodig is voor het werk van de instelling. Dit vermogen blijft beperkt.
8. De beloning voor bestuurders is beperkt tot een vergoeding op basis van gemaakte onkosten.
9. Meesterlijk Schagen heeft een actueel beleidsplan.
10. Meesterlijk Schagen heeft een redelijke verhouding tussen kosten en bestedingen.
11. Geld dat na een eventuele opheffing van Meesterlijk Schagen overblijft, wordt besteed aan een ANBI met een soortgelijk doel.
12. Meesterlijk Schagen voert haar administratie conform de vigerende verplichtingen.

Inhoud

Samenvatting.....	2
1. Inleiding.....	4
1.1. Historie	4
1.2. Doel beleidsplan	4
1.3. Bestuur.....	4
2. Strategie.....	5
2.1. Statutaire doelstelling	5
2.2. Toelichting op de projecten	5
3. Beleid.....	9
3.1. Werkzaamheden van de instelling	9
3.1.1. Organisatie werkzaamheden.....	9
3.1.2. Samenwerking andere partijen	9
3.1.3. Financiering werkzaamheden.....	10
3.1.4. Doelgroep	10
3.2. Werving en beheer van gelden.....	10
3.3. Geen winstoogmerk.....	10
3.4. Vermogen van de instelling.....	10
3.5. Bestedingsbeleid.....	10
3.6. Beschikken over het vermogen van de instelling	11
3.7. Bestemming liquidatiesaldo.....	11
4. Overige	12
4.1. Beloningsbeleid	12
4.2. Beschrijving administratieve organisatie.....	12
4.3. Publicatie	12

1. Inleiding

1.1. Historie

De Stichting Meesterlijk Schagen (verder: Meesterlijk Schagen) is ontstaan in 2004. Toen werd het initiatief genomen tot het organiseren van een grote schilderijenexpositie genaamd ‘Meesterlijk Schagen’ en het uitgeven van een daaraan gerelateerde catalogus, genaamd ‘Schagen verbeeld door de eeuwen heen’. Deze activiteiten werden ondergebracht in de ‘Stichting Schager Kunst Expositie’. De naam ‘Meesterlijk Schagen’ is gekozen in 2012, toen werden ook de doelstellingen uitgebreid tot de huidige. Meesterlijk Schagen houdt zich bezig met het organiseren van culturele en maatschappelijke evenementen in en rond Schagen, dit in de ruimste zin des woords.

1.2. Doel beleidsplan

In het onderhavige beleidsplan van Meesterlijk Schagen legt het bestuur van de stichting het actuele beleid vast. Dit beleidsplan is vastgesteld door het Bestuur d.d. 7 oktober 2025. Het beleidsplan zal worden aangepast indien nodig. Het beleidsplan is erop gericht om de activiteiten en werkzaamheden zoals die in de doelstelling geformuleerd staan te realiseren. Alle activiteiten en werkzaamheden beogen het algemeen nut.

Meesterlijk Schagen beschikt over een actueel beleidsplan dat als doel heeft om inzicht te geven in de door Meesterlijk Schagen te verrichten werkzaamheden ter verwezenlijking van haar doelstelling, de wijze van werving van inkomsten, het beheer van het vermogen van Meesterlijk Schagen en de besteding daarvan. Uit dit beleidsplan en de feitelijke werkzaamheden van Meesterlijk Schagen blijkt dat deze instelling uitsluitend of nagenoeg uitsluitend het algemeen belang dient.

1.3. Bestuur

Het Bestuur bestaat uit de volgende personen:

Voorzitter	Peter Hoogerdijk
Secretaris	Peter van der Kruit
Penningmeester	Dick de Best
Bestuurslid	Peter van der Wiel

2. Strategie

2.1. Statutaire doelstelling

De kernprincipes van Meesterlijk Schagen zijn te vinden in de statutaire doelstellingen. Meesterlijk Schagen heeft ten doel cultuur- en cultuurbeleving in Schagen en omgeving te bevorderen. Zij tracht haar doel, onder meer, te verwezenlijken door:

- het organiseren van culturele evenementen;
- het financieel ondersteunen van culturele en cultuurhistorische projecten;
- het verrichten van alle verdere handelingen, die met het vorenstaande in ruimste zin verband houden of daartoe bevorderlijk kunnen zijn, waaronder fondswerving en het verkrijgen van sponsorgelden.

Meesterlijk Schagen besluit, na onderzoek en het inwinnen van advies, welke culturele en cultuurhistorische projecten financieel worden ondersteund. Meesterlijk Schagen zet zich in voor het leveren van een hoogwaardig cultuuraanbod dat voor zoveel mogelijk mensen toegankelijk is. Met haar doelstellingen beoogt Meesterlijk Schagen het algemeen belang te dienen. Meesterlijk Schagen zal de komende jaren verdere stappen zetten op het al eerder ingeslagen pad. Waarbij centraal staat het toevoegen van waarden aan het cultureel palet van de gemeente Schagen - op een wijze, die voor velen qua niveau en financieel toegankelijk is. Hierbij zal, waar mogelijk, de samenwerking met andere partijen, zoals stichtingen, verenigingen, overheid en scholen worden gezocht.

2.2. Toelichting op de projecten

In de meer dan 20 jaar van haar bestaan heeft Meesterlijk Schagen veel gerealiseerd. Hieronder wordt in het kort weergegeven waar Meesterlijk Schagen zich mee bezig hield, houdt en zal houden. Voor een meer uitgebreid overzicht kan de website van Meesterlijk Schagen worden geraadpleegd (www.meesterlijkschagen.nl).

Cornelis Bok

De herontdekking van de Schager schilder/schrijver Cornelis Bok vond plaats tijdens de door Meesterlijk Schagen georganiseerde schilderijtentoonstelling 'Meesterlijk Schagen' in 2004. Alle tentoongestelde schilderijen en daaraan vastgeknoopte evenementen hadden betrekking op de stad Schagen.

De opbrengst van deze tentoonstelling werd aangewend voor het schrijven en uitgeven van het boek 'Cornelis Bok, een opmerkelijke West-Friese kunstschilder en romanschrijver (1777-1836)'. Dit boek werd uitgegeven in samenwerking met de Historische Vereniging Schagen e.o.

Bok fiets- en wandelroutes

Het idee en de realisatie van de Cornelis Bokroute in 2009/2010 resulteerde in een wandeltocht door het oude deel van Schagen en een fietstocht door Schagen en omgeving. Beide tochten voeren langs plekken waar de schilder actief is geweest. De routes voorzien in een grote behoefte en voldoen aan de moderne eisen van cultuur: vele mensen kunnen gratis kennismaken met de schilderkunst, terwijl ze tegelijkertijd volop in beweging zijn in de fraaie Noord-Hollandse natuur. Meesterlijk Schagen acht het hierbij van groot belang dat deze activiteit laagdrempelig is en voor mensen van alle leeftijden en alle inkomensklassen

open staat. De aanwijsborden voor deze tochten worden fysiek onderhouden door Meesterlijk Schagen.

Slotgrachtconcerten

Gezien de jaarlijkse grote belangstelling heeft Meesterlijk Schagen gedurende 10 jaar het Slotgrachtconcert georganiseerd in en op de gracht rond het Slot Schagen. Dit was een traditioneel klassiek concert in een feeërieke omgeving; een cadeau aan de bevolking van Schagen.

In het voorprogramma kregen jonge artiesten een opstapje naar het concertpodium om de zo broodnodige ervaring op te doen. Daarnaast voldeed het concert aan het hoge niveau door het optreden van professionele artiesten. Dit concert was voor eenieder gratis te bezoeken.

Optredende artiesten op deze Slotgrachtconcerten waren:

- 2006 Herman Krebbers (Masterclass), Cecilia Bernardine en Mirsa Adami.
- 2007 Elena Cornelisse, Irina Sisoyeva, Birthe Blom, Joris van den Berg en Mirsa Adami
- 2008 Sabine Wüthrich, Cecilia Bernardini, Alexander Drozdov en Mirsa Adami
- 2009 Irina Plyassova, Natalia Bokova, Martin Tchiba, Sjaan Oomen, Bas van Bommel
- 2010 Lisanne Soeterbroek, Daniël Kramer en het Tango Rosa Rio
- 2011 Kwartet Birthe Blom en Fleur Claesen
- 2012 Trio 42 en het Brackman Trio
- 2013 Michella Sweeger, Joost van Andel en het Noord-Hollands Blazers Ensemble
- 2014 Duo Sweegers en van Andel en het Noord-Hollands Blazers Ensemble
- 2015 Renske Lycklama á Nijeholt, Tess Marique Oostwouder en het Dudok Strijkkwartet
- 2016 Noord Hollands Jeugd Fanfare Orkest, The Atlantic Trio, Maarten Koningsberger

Nieuwjaarsmiddagconcerten

Een volgende loot aan de culturele boom in Schagen is het Nieuwjaarsmiddagconcert. Meesterlijk Schagen organiseert dit al meer dan tien jaar en wil dit elk jaar weer organiseren. Hierbij streeft zij de combinatie van een hoog cultureel niveau en een betaalbare entree na. Ook dit concert is in beginsel klassiek. Het eerste Nieuwjaarsmiddagconcert vond plaats in 2014. Onderstaande artiesten traden successievelijk op tijdens deze concerten:

- 2014. Judith van Wanrooy en Mirsa Adami
- 2015. Marco Bakker en Mirsa Adami
- 2016. Klara Würtz
- 2017. Sabine Wüthrich, David Visser, Birthe Blom, Mirsa Adami
- 2018. Brackmann Trio: Tim Brackmann, Kalle de Bie en Anne Brackmann
- 2019. Beth en Flo
- 2020. Stéphanie Desjardins, David Visser en Mirsa Adami
- 2021. Niet georganiseerd i.v.m. Corona-virus
- 2022. Niet georganiseerd i.v.m. Corona-virus
- 2023. Ensemble VIJF: Onstwedder-List, v/d Grint, v. Mierlo, Toorop en de Leuw
- 2024. Lincan Trio
- 2025. Lokale artiesten via muziekschool Schagen

Montmartre

Het evenement Montmartre is ook een loot aan de culturele boom in Schagen. De West-Friese donderdagmarkten in Schagen trekken bezoekers van heinde en verre. Om deze evenementen nog meer cachet te geven organiseerde Meesterlijk Schagen in de jaren 2014-2016 'Montmartre'. Een Schager Cultuurplein vol kunstenaars. De schilders, beeldhouwers, fotografen

enz. waren van 10.00 tot 14.00 uur actief aan het werk en exposeren ook eerder gemaakte werken. Het evenement stond open voor kunstenaars uit de regio, van jong tot oud. Waarbij de organisatie een breed palet aan kunsten voor ogen had. Hoe groter de verscheidenheid, hoe mooier dit culturele onderdeel van de West-Friese Folklore werd.

600 jaar Stadsrechten

Schagen kreeg in het jaar 1415 stadsrechten. In 2015 vierde Schagen het 600-jarig bestaan daarvan. Meesterlijk Schagen leverde twee bijdragen aan deze feestelijkheden:

1. De website het **Geheugen van Schagen** geeft een groeiend en blijvend inzicht in de geschiedenis van Schagen. Deze website is inmiddels uitgegroeid tot de Wikipedia van de stad. Er kan namelijk door iedereen voortdurend nieuwe informatie worden toegevoegd. Een levende encyclopedie dus met een lange houdbaarheidsdatum. De nieuwe voeding voor de site kan bestaan uit historische informatie, documenten, afbeeldingen, links en mogelijkheden, waarvan wij nu het bestaan nog niet eens vermoeden.
2. De filmdocumentaire **Meesterlijk Schagen — Een wandeling door 600 jaar stadsgeschiedenis**. Na de première op 28 oktober 2015 draaide deze film 2 maanden met veel succes in de Schagense bioscoop CineMagnus, thans Kinopolis. De film toont 30 onderwerpen uit de stadsgeschiedenis. Van deze onderwerpen zijn clips gemaakt die je ook in het Geheugen van Schagen kunt zien. Deze mooie film is overgedragen aan de gemeente ter algemeen gebruik.

Laan der Kopstukken

Het opknappen van de Laan in Schagen door het inbrengen van culturele aspecten in het openbaar. Bekende Schagenaars kunnen hier een plaats krijgen. Dit project is *‘under construction’*.

Pomp op de Markt

Het opknappen en herplaatsen van de gietijzeren waterpomp op de Markt te Schagen, in 2018. Deze pomp is een replica van de originele waterpomp die daar heeft gestaan van 1850 tot 1923. Veel stadsbewoners zullen daar in die periode hun water gehaald hebben. Junior Kamer Schagen bood deze pomp in 1982 aan de bevolking aan ter gelegenheid van haar eerste lustrium. Nu is het een concrete herinnering aan de tijd voordat de waterleiding haar intrede deed.

Cultuurfonds

Meesterlijk Schagen bood de mogelijkheid om culturele en cultuurhistorische projecten financieel te ondersteunen. Ondersteuning vond plaats op basis van het Reglement van het Cultuurfonds Meesterlijk Schagen. Dit fonds heeft in haar bestaan al vele donaties kunnen en mogen doen. Allemaal in het belang van culturele ontwikkeling in en rond Schagen. Meesterlijk Schagen beheert dit fonds. Dit fonds is in augustus 2025 op non-actief gezet voor externe aanvragen i.v.m. beperkte middelen en financiële verplichtingen.

Regius Concours

Een doelstelling van Meesterlijk Schagen is het bevorderen van de cultuur en cultuurbeleving in Schagen en omgeving door het organiseren van culturele evenementen die voor iedereen, jong en oud, toegankelijk zijn. Ter realisering van die doelstelling wordt onder auspiciën van de Meesterlijk Schagen jaarlijks de Meesterlijk Schagen Muziekprijs uitgereikt aan de meest muzikale leerling of groep van leerlingen van het Regius College Schagen. Hiertoe is in 2017 het eerste Regius Concours georganiseerd. Na twee voorrondes werd de finale afgewikkeld in het Scagon Theater. Het ligt in de lijn der verwachtingen om dit te herhalen.

Kunst Verklaard

Onder het motto “*als je er meer van weet ga je er meer van genieten*” worden landelijk bekende kunstenaars uitgenodigd om naar Schagen te komen en te vertellen over hun kunst. Be-vlogen deskundigen houden een inspirerend verhaal of geven een masterclass, of een demon-stratie over hun kunstvorm, gelardeerd met voorbeelden in beeld en geluid. Het programma werd oorspronkelijk georganiseerd door de Markt18 en valt sinds enkele jaren onder auspi-ciën van Meesterlijk Schagen. Sinds 2018 kent het programma al veel hoogtepunten.

Video-animatieproductie

In samenwerking met de Stichting Cultuur in de Noordkop een video-animatieproductie en presentatie realiseren in de kerk te Haringhuizen. Deze zullen meerdere malen plaatsvinden in 2026 en duurt per keer ongeveer 45 minuten. Het thema is de werken en de ontwikkelingen in het leven van Cornelis Bok geplaatst in het tijdsgewricht waar Nederland erg zoekende is naar een staatsvorm die het geplunderde land er weer bovenop kan brengen. Dit project is nog in de planningsfase en heeft goede vooruitzichten op concretisering.

De Uitmarkt

De Uitmarkt in Schagen wordt sinds kort georganiseerd door Markt18 samen met Meesterlijk Schagen. Deze samenwerking is inmiddels geformaliseerd. Uitmarkt Schagen biedt aan het begin van elk nieuw seizoen een podium aan culturele verenigingen en groepen om zich te presenteren aan het publiek. Dit op een vijftal podia in een gevarieerd middag- en avondpro-gramma in en rond Cultuurhuis Markt18. De laatste Uitmarkt op 7 september 2025 was weer een groot succes. Zie ook de website van de Uitmarkt: <https://www.uitmarktschagen.nl/>.

Bösendorfer op Zondag

Sinds kort bezit Stichting Markt 18 een eigen professionele Bösendorfer-concertvleugel. Deze vleugel is ook bedoeld om jeugdige pianisten de gelegenheid te geven om concerten te geven op een goede concertvleugel in Schagen. Dit project heet ook wel ‘Jonge Helden’ en heeft al meerdere malen plaatsgevonden in het Scagon Theater te Schagen.

3. Beleid

3.1. Werkzaamheden van de instelling

Meesterlijk Schagen verricht als werkzaamheden het organiseren van culturele en maatschappelijke evenementen en activiteiten. Maar ook het verrichten van alle verdere handelingen, die met het vorenstaande in de ruimste zin verband houden of daartoe bevorderlijk kunnen zijn. Het beleid is dat Meesterlijk Schagen uitsluitend of nagenoeg uitsluitend werkzaamheden verricht die het algemeen belang dienen. Dit alles ter verwezenlijking van haar doelstellingen. Zie hiervoor ook Sectie 2.2. hiervoor.

3.1.1. Organisatie werkzaamheden

De werkzaamheden van Meesterlijk Schagen zijn naar buiten gericht ten behoeve van derden en van doelen die buiten haar directe levenssfeer liggen. Deze werkzaamheden zijn uniek en nemen niet de plaats in van andere activiteiten, noch concurreren zij daarmee. Meesterlijk Schagen organiseert haar werkzaamheden door gebruik te maken van vrijwilligers. Deze vormen een vaste commissie of een *ad hoc* commissie van Meesterlijk Schagen. De voorbereidende werkzaamheden voor de activiteiten vinden plaats op projectbasis. Leden van een commissie hebben dan hun eigen taak binnen een plan. Door middel van voortgangsvergaderingen worden alle taken en werkzaamheden gecoördineerd binnen de commissie. Deze vergaderingen staan onder leiding van een voorzitter, worden vastgelegd en er worden actiepunten opgesteld.

De uitvoerende werkzaamheden voor de activiteiten worden gedaan met behulp van aanvullende vrijwilligers. Deze verrichten dan hand- en spandiensten vlak voor of tijdens de uitvoering van een project. De commissie ziet erop toe dat alles volgens plan en veilig verloopt. Voor de meeste projecten of activiteiten bestaat dus een vaste projectgroep, of wordt een projectgroep geformeerd, die het project handen en voeten geeft.

Voor de vormgeving kan eveneens al vele jaren een beroep worden gedaan op een tweetal lokale reclamebureaus. Hetzelfde geldt voor de bouw en onderhoud van de website van Meesterlijk Schagen.

Het bestuur van Meesterlijk Schagen is eindverantwoordelijk. Het coördineert alle werkzaamheden, bewaakt de doelstellingen van de instelling, en zorgt er voor dat alle werkzaamheden ten goede komen aan het algemeen belang.

3.1.2. Samenwerking andere partijen

Er wordt door Meesterlijk Schagen samengewerkt met meerdere partijen. Dit is afhankelijk van het project en activiteiten die worden uitgevoerd. Er wordt op projectbasis samengewerkt met historische verenigingen, kunstenaarscollectieven, musea, muziekverenigingen, scholen enzovoort. Deze samenwerkingen worden besproken in bestuursvergaderingen en hebben de structuur die wordt gevraagd voor bepaalde werkzaamheden en activiteiten.

Meesterlijk Schagen werkt bij meerdere projecten formeel samen met andere instellingen of personen, inclusief de jeugd. Met de Stichting Markt 18 is die samenwerking inmiddels geformaliseerd. Beide stichtingen werken nauw samen bij projecten, zoals De Uitmarkt, het Nieuwjaarsmiddagconcert en de Bösendorfer op Zondag. M.i.v. 2023 heeft Meesterlijk Schagen een tweetal culturele activiteiten overgenomen van de stichting Kunst Verklaard, te weten:

- een theaterserie onder de naam ‘Kunst Verklaard’;
- het organiseren van de Uitmarkt te Schagen.

Beide projecten lopen nog door. Zie ook Sectie 2.2. hiervoor.

3.1.3. Financiering werkzaamheden

Meesterlijk Schagen financiert haar activiteiten en werkzaamheden door middel van fondsenwerving, aanvragen van subsidies enzovoort. Zie ook Sectie 3.2. hierna.

3.1.4. Doelgroep

Meesterlijk Schagen probeert zoveel mogelijk doelgroepen te bereiken met haar werkzaamheden. Voor de gratis concerten wordt met name geprobeerd om de bewoners van Schagen e.o. te bereiken. Bij buitenconcerten is de doelgroep ongeveer 45.000 inwoners. Bij de gratis zomerse buitenactiviteiten bestaat de doelgroep ook uit toeristen uit binnen- en buitenland. Sommige activiteiten lenen zich er in het bijzonder voor om aan te bieden aan de schooljeugd van Schagen of juist aan de senioren. Dit gebeurt dan vaak nadat de generieke doelgroep van bewoners van Schagen e.o. is bereikt.

Voor de permanente wandel- en fietstochten door Schagen en omgeving is de doelgroep gevarieerd. Deze tochten gaan via borden die permanent staan opgesteld in de omgeving.

Schoolklassen bestuderen het verleden en historie zoals die wordt getoond op de borden, terwijl toeristen genieten van de vergelijking tussen 'toen en nu' via deze borden. Doelgroepen zijn de jeugd, senioren, toeristen en de inwoners van Schagen en omstreken, dus personen die buiten eigen kring vallen. Zie ook Sectie 2.2. hiervoor.

3.2. Werving en beheer van gelden

Meesterlijk Schagen werft gelden ten behoeve van haar doelstelling door middel van onderstaande wervingsactiviteiten:

- Organiseren van evenementen
- Entrees
- Schenkingen
- Donaties
- Legaten en erfstellingen
- Subsidies
- Giften
- Sponsorgelden
- Alle andere verkrijgingen en baten.

3.3. Geen winstoogmerk

Meesterlijk Schagen heeft geen winstoogmerk, zoals blijkt uit artikel 2 Statuten en uit de feitelijke werkzaamheden. Meesterlijk Schagen streeft niet naar winst omwille van de winst zelf. Dit blijkt ook uit het feit dat Meesterlijk Schagen de met de activiteiten behaalde opbrengsten ten goede laat komen aan haar doelstellingen.

3.4. Vermogen van de instelling

Meesterlijk Schagen houdt niet meer vermogen aan dan redelijkerwijs nodig is voor de continuïteit van de voorziene werkzaamheden ten behoeve van de doelstelling van Meesterlijk Schagen. Meesterlijk Schagen besteedt haar vermogen feitelijk aan haar doelstellingen.

3.5. Bestedingsbeleid

Meesterlijk Schagen besteedt de verkregen inkomsten conform de doelstelling aan de volgende soort projecten in en rond Schagen:

- Culturele

- Maatschappelijke
- Kunst

3.6. Beschikken over het vermogen van de instelling

Het bestuur kiest, conform zijn Statuten, uit zijn midden een voorzitter, secretaris en penningmeester. De verdere taakverdeling wordt vastgesteld op een bestuursvergadering. De uitwerking daarvan is te zien in het jaarverslag. De uitvoering van het beleid gebeurt onder toezicht van het bestuur. Via bestuursvergaderingen dragen de bestuursleden gezamenlijk verantwoordelijkheid voor de uitvoering van het beleid.

Op grond van artikel 7 Statuten van Meesterlijk Schagen en haar feitelijke werkzaamheden heeft geen enkel (rechts)persoon doorslaggevende zeggenschap binnen Meesterlijk Schagen. Aldus kan geen enkele (rechts)persoon beschikken over het vermogen van Meesterlijk Schagen als ware het eigen vermogen.

3.7. Bestemming liquidatiesaldo

De bestemming van een eventueel liquidatiesaldo van Meesterlijk Schagen zal ten goede komen aan een ANBI met een soortgelijke doelstelling als Meesterlijk Schagen. Zie ook artikel 12 Statuten.

4. Overige

4.1. Beloningsbeleid

De leden van het bestuur genieten geen beloning voor hun werkzaamheden. Zij hebben eventueel wel recht op een beperkte vergoeding van de door hen in de uitoefening van hun functie gemaakte kosten. Hier wordt echter geen of een zeer minimaal gebruik van gemaakt. Meesterlijk Schagen heeft geen personeel in dienst.

4.2. Beschrijving administratieve organisatie

De (financiële) administratie van Meesterlijk Schagen is zodanig ingericht dat de gestelde eisen controleerbaar zijn door de Belastingdienst. Uit deze administratie kan de Belastingdienst het volgende opmaken:

- de aard en omvang van de aan de afzonderlijke leden van het bestuur toekomende beperkte onkostenvergoedingen;
- de aard en omvang van de kosten die door Meesterlijk Schagen zijn gemaakt ten behoeve van de werving van gelden en het beheer van Meesterlijk Schagen, alsmede de aard en omvang van de andere uitgaven van Meesterlijk Schagen;
- de aard en omvang van de inkomsten van Meesterlijk Schagen;
- de aard en omvang van het vermogen van Meesterlijk Schagen.

De administratie van Meesterlijk Schagen bestaat uit:

- Notulen van elke bestuursvergadering;
- Jaarverslag;
- Jaarrekening;
- Verslag Kascommissie.

De administratie van Meesterlijk Schagen wordt gevoerd door de secretaris van Meesterlijk Schagen.

De financiële administratie, zoals de jaarrekening, van Meesterlijk Schagen wordt gevoerd door de penningmeester van Meesterlijk Schagen.

4.3. Publicatie

Meesterlijk Schagen voldoet aan haar publicatieplicht door publicatie van de relevante documenten op haar website www.meesterlijkschagen.nl. Om het publiek te informeren en zo het vertrouwen te winnen wordt het onderstaande op de genoemde website gepubliceerd:

- Naam
- RSIN-nummer
- Contactgegevens
- Bestuurssamenstelling
- Beleidsplan
- Beloningsbeleid
- Doelstelling
- Verslag van uitgeoefende activiteiten
- Financiële verantwoording